

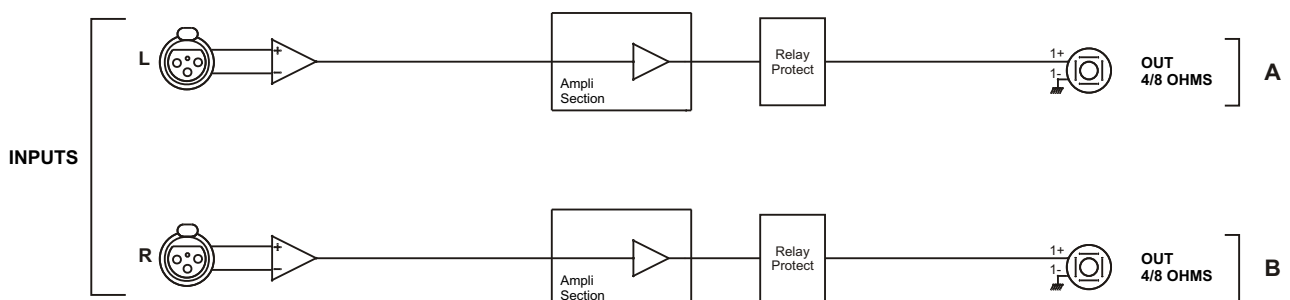


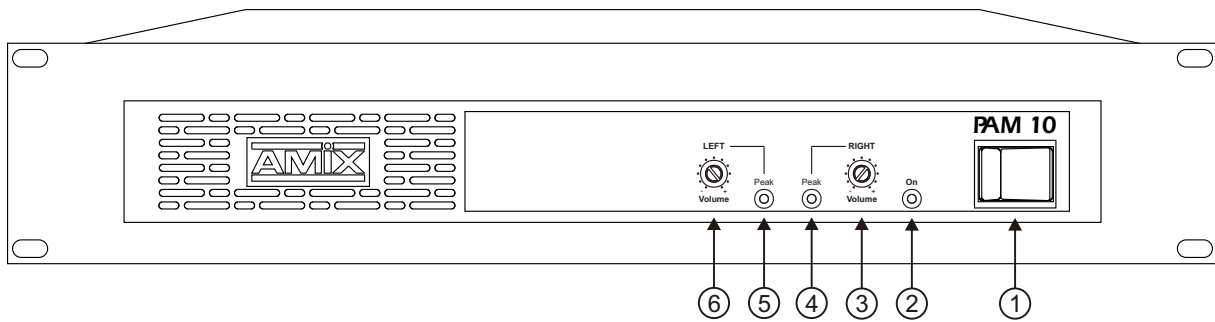
Le PAM 10 est un amplificateur de puissance stéréo délivrant $2 \times 100 \text{ w} / 4 \Omega$
 $2 \times 70 \text{ w} / 8 \Omega$

IL DISPOSE :

- ▶ d'entrées lignes symétriques sur XLR.
- ▶ de sorties 4Ω sur connecteurs SPEAKON.
- ▶ d'un indicateur de saturation du signal (PEAK).

SYNOPTIQUE



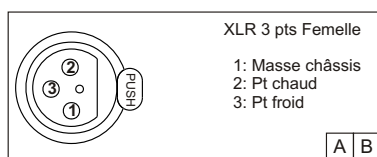


- 1) Interrupteur de mise sous tension.
- 2) Témoin lumineux de mise sous tension.
- 3) Potentiomètre de réglage du volume de droite.
- 4) Led de visualisation de l'écrêtage à droite.
- 5) Led de visualisation de l'écrêtage à gauche.
- 6) Potentiomètre de réglage du volume de gauche.

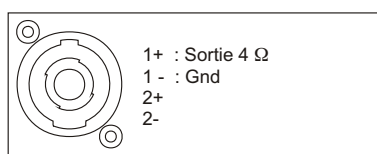


- A) Connecteur XLR 3 points femelle d'entrée gauche .
Cette entrée est du type "Symétrique électronique". (Masse en 1, Pt chaud en 2, Pt froid en 3).
- B) Connecteur XLR 3 points femelle d'entrée droite.
Cette entrée est du type "Symétrique électronique". (Masse en 1, Pt chaud en 2, Pt froid en 3).
- C) Embase SPEAKON femelle de sortie 4 Ω gauche .
- D) Embase SPEAKON femelle de sortie 4 Ω droite
- E) Embase secteur avec porte-fusible (T 3,15 AL).

■ **Exemple de câblage des XLR (en analogique).**



■ **Exemple de câblage des SPEAKON femelle.**



IMPORTANT**Attention !!!**

L'alimentation du **PAM 10** dispose d'un connecteur d'alimentation d'énergie (2 pôles + terre). La terre doit être **impérativement** reliée au réseau EDF.

- ⇒ Ne jamais faire fonctionner cet équipement sans le raccordement à la terre.
- ⇒ Assurez-vous de la qualité de la terre avant la mise en route.
- ⇒ Dans le cas d'éventuelles apparitions de bruit, de ronflement en connectant l'appareil sur une sonorisation existante, ne jamais interrompre le connecteur terre de protection, mais utilisez des équipements d'isolation galvanique à transformateurs.
- ⇒ Ne jamais démonter l'équipement, sans avoir pris la précaution de débrancher le cordon secteur.
- ⇒ Eviter l'exposition à de trop fortes températures.
- ⇒ Ne jamais exposer l'alimentation et l'appareil à la pluie, la neige ou à l'humidité.

Le PAM 10 est conforme aux normes suivantes :

EN60065, EN55013, EN55020, EN60555-2, et EN60555-3, d'après les dispositions de la Directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.

CARACTERISTIQUES

Amplification :	2 x 100 w / 4 Ω 2 x 70 w / 8 Ω
Impédance d'entrée :	10 k ligne symétrique sur XLR.
Niveau nominal :	0 dBu.
Température de fonctionnement :	0 à 55 °C.
Connexions :	de sortie : SPEAKON. d'entrée : XLR 3 points femelle.
Alimentation :	230 Volts +/- 10 % 50 / 60 Hz
Dimension :	Rack 2 unités 483 x 88 x 360 mm
Poids :	10 Kg



AMiX



AUDIO VIDEO PROFESSIONNEL

PAM 15

Amplificateur stéréo :
2 x 100W / 4 Ω - 2 x 75W / 100V





SOMMAIRE

⇒ Description.....	4
⇒ Synoptique.....	4
⇒ Face avant.....	5
⇒ Face arrière.....	6
⇒ Caractéristiques.....	7
⇒ Informations.....	8

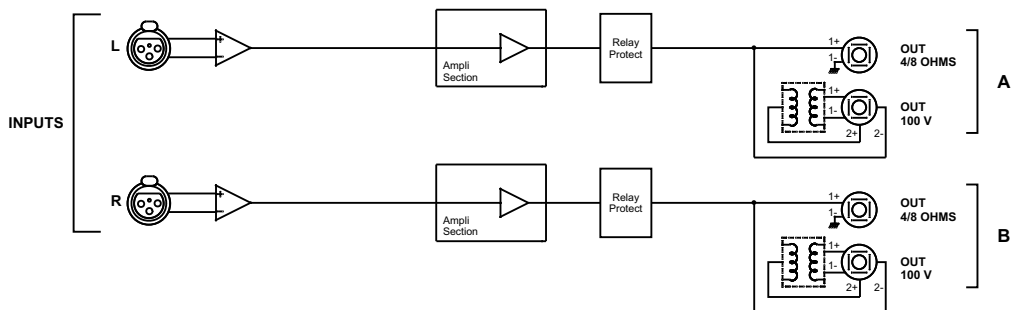
DESCRIPTION

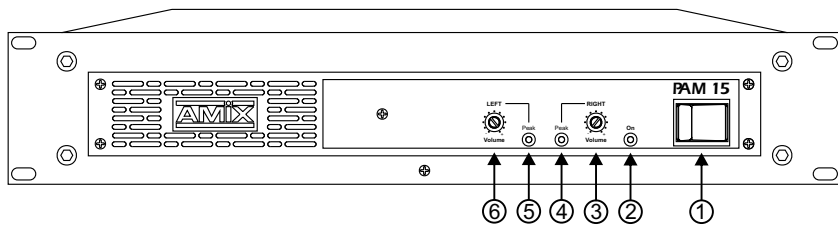
Le **PAM 15** est un amplificateur de puissance stéréo délivrant $2 \times 100 \text{ w} / 4 \Omega$
 $2 \times 75 \text{ w} / 100 \text{ V}$.

IL DISPOSE :

- ▶ d'entrées lignes symétriques sur XLR.
- ▶ de sorties 100 V sur connecteurs SPEAKON.
- ▶ de sorties 4Ω sur connecteurs SPEAKON.
- ▶ d'un indicateur de saturation du signal (PEAK).

SYNOPTIQUE





- 1) Interrupteur de mise sous tension.
- 2) Témoin lumineux de mise sous tension.
- 3) Potentiomètre de réglage du volume de droite.
- 4) Led de visualisation de l'écrêtage à droite.
- 5) Led de visualisation de l'écrêtage à gauche.
- 6) Potentiomètre de réglage du volume de gauche.

CARACTERISTIQUES

Amplification :	2 x 100 w / 4 Ω 2 x 75 w / 100 V
Impédance d'entrée :	10 k ligne symétrique sur XLR.
Niveau nominal :	0 dBu.
Température de fonctionnement :	0 à 55 °C.
Connexions :	de sortie : SPEAKON. d'entrée : XLR 3 points femelle.
Alimentation :	230 Volts +/- 10 % 50 / 60 Hz
Dimension :	Rack 2 unités 483 x 88 x 360 mm
Poids :	10 Kg

Attention !!!

L'alimentation du **PAM 15** dispose d'un connecteur d'alimentation d'énergie (2 pôles + terre). La terre doit être **impérativement** reliée au réseau EDF.

- ⇒ Ne jamais faire fonctionner cet équipement sans le raccordement à la terre.
- ⇒ Assurez-vous de la qualité de la terre avant la mise en route.
- ⇒ Dans le cas d'éventuelles apparitions de bruit, de ronflement en connectant l'appareil sur une sonorisation existante, ne jamais interrompre le connecteur terre de protection, mais utilisez des équipements d'isolation galvanique à transformateurs.
- ⇒ Ne jamais démonter l'équipement, sans avoir pris la précaution de débrancher le cordon secteur.
- ⇒ Eviter l'exposition à de trop fortes températures.
- ⇒ Ne jamais exposer l'alimentation et l'appareil à la pluie, la neige ou à l'humidité.

Le PAM 15 est conforme aux normes suivantes :

EN60065, EN55013, EN55020, EN60555-2, et EN60555-3, d'après les dispositions de la Directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.



7 Rue Raoul Follereau
77600 BUSSY SAINT GEORGES - FRANCE
Tél. : 33 (0)1 64 66 20 20- Fax : 33 (0)1 64 66 20 30
E-mail : amix@amixaudio.com
www.limitationsonore.com

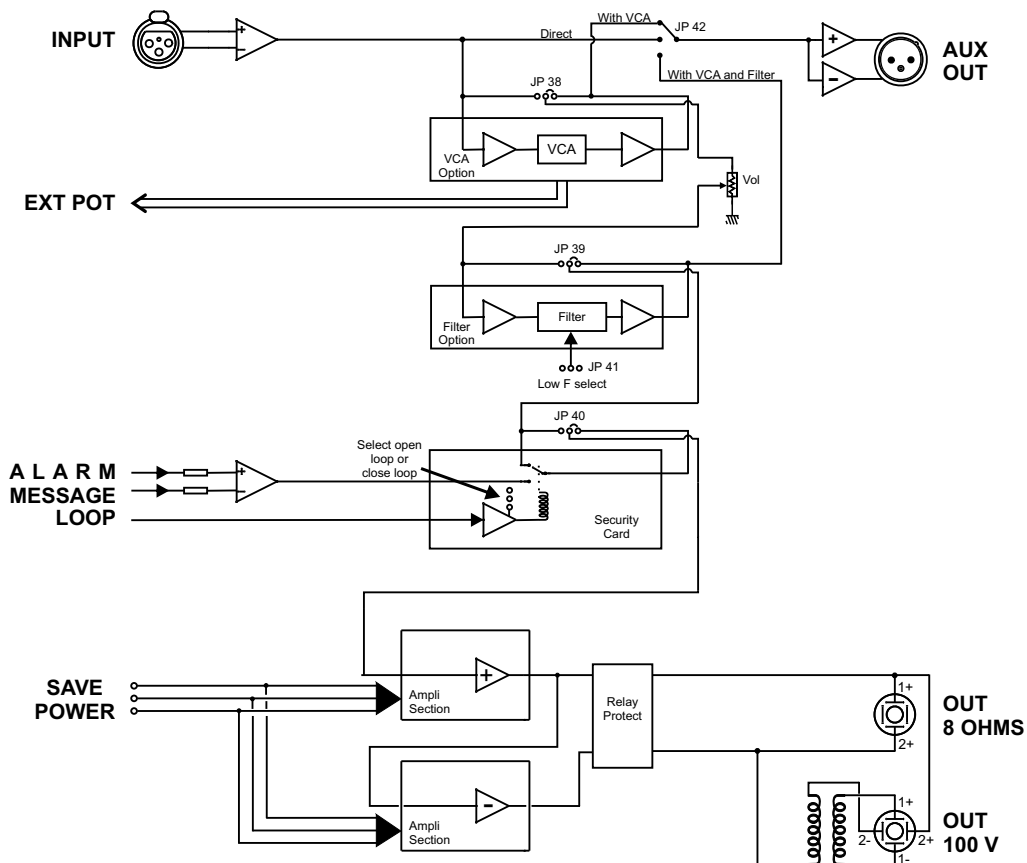


Le **PAM 40** est un amplificateur de puissance délivrant en mode mono 400 watts en ligne 100 volts et 8 Ohms. Parfaitement adapté aux sonorisations demandant une forte puissance, le **PAM 40** pourra s'intégrer facilement dans une installation de sonorisation industrielle de qualité.

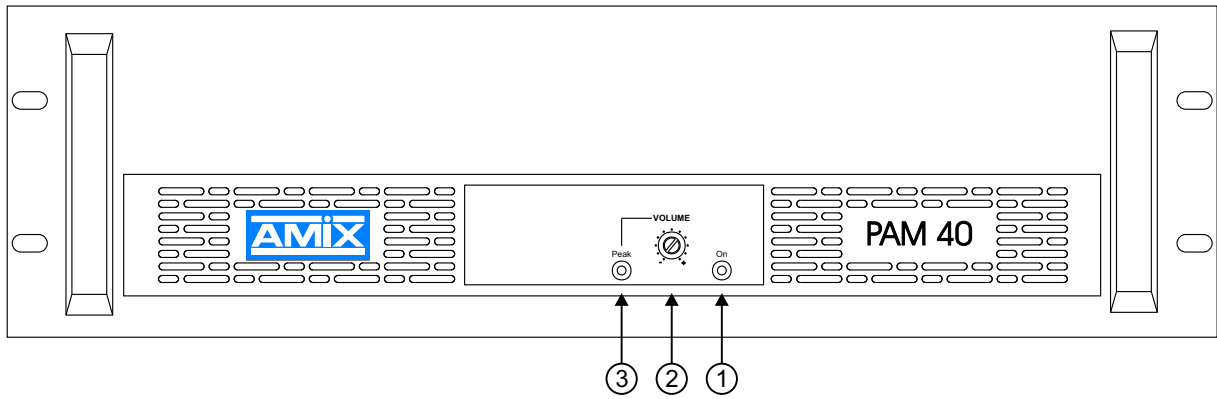
IL DISPOSE :

- ▶ d'entrées lignes symétriques sur XLR.
- ▶ des sorties 100 Volts et 8 Ohms sur connecteurs SPEAKON. Elles peuvent être utilisées simultanément pour un total de 400 watts en exploitation.
- ▶ d'un emplacement pour l'insertion de carte de correction (option).
- ▶ d'un emplacement pour l'insertion d'une carte VCA (**VCA 10**) pour la commande de niveau à distance (option).
- ▶ d'un emplacement pour l'insertion de carte de gestion de message d'alarme (**ALM 10**) (option).
- ▶ d'une sauvegarde de l'unité de puissance en tension symétrique (+12 / -12V à +24 / -24V).
- ▶ de sorties lignes symétriques sur XLR avec ou sans filtre correcteur et avec ou sans contrôle par VCA. (Pour mise en cascade des amplis).
- ▶ d'un indicateur de saturation du signal.
- ▶ d'un témoin de mise sous tension.

SYNOPTIQUE

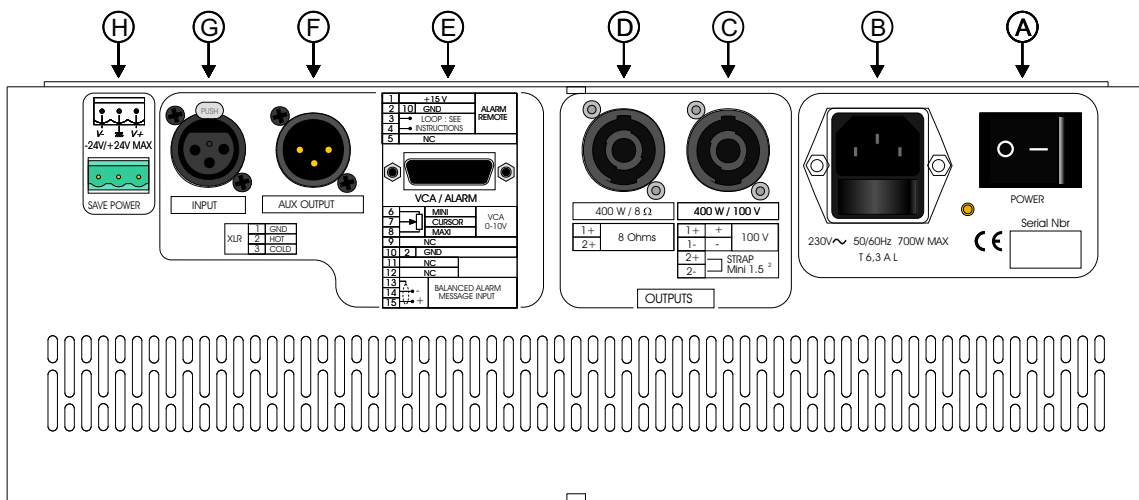


FACE AVANT

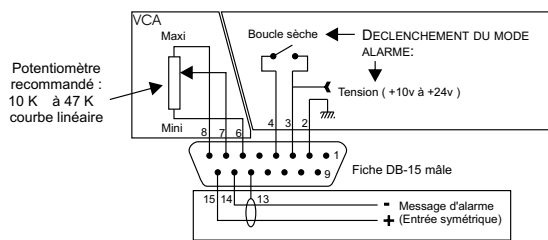


- 1) Témoin lumineux de mise sous tension.
- 2) Potentiomètre de réglage du volume.
- 3) Led de visualisation de l'écrêtage.

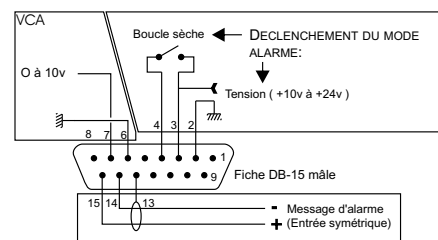
FACE ARRIERE



- A) Interrupteur de mise en fonctionnement.
- B) Embase secteur avec porte-fusible (T 3,15 AL)
- C) Embase SPEAKON femelle de sortie 100 V .
Pour rendre opérationnelle la sortie 100V, il faut câbler un strap entre les points 2+ et 2- de la fiche SPEAKON. Cela permet d'éviter d'envoyer une tension de 100V sur une série d'enceinte en basse impédance (4 ou 8 ohms) en se trompant de connecteur.
- D) Embase SPEAKON femelle de sortie 8
- E) Embase Sub-D 15 points femelle de commande VCA / ALARM.

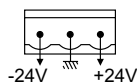


Avec commande par potentiomètre

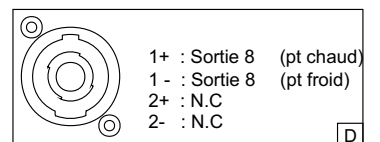
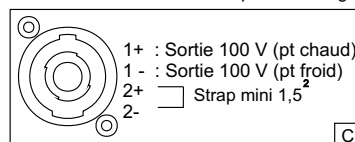
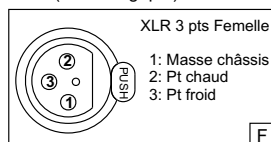
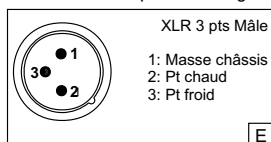


Avec commande 0 / 10v : 0v → Mute
10v → Gain Max

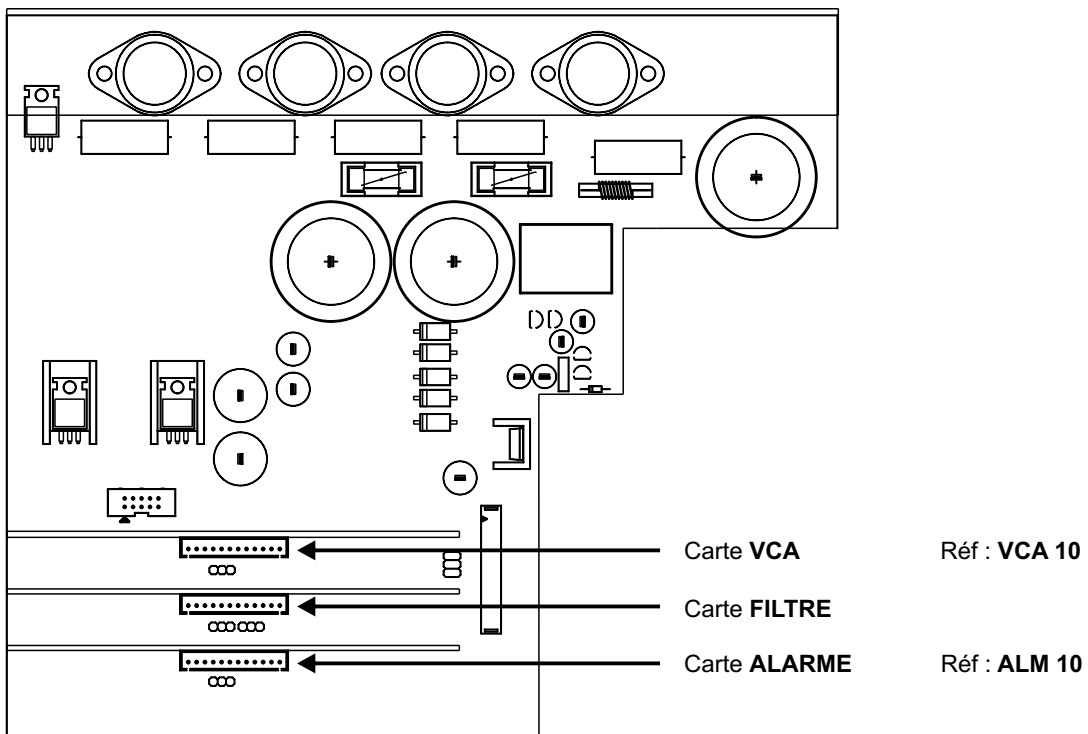
- F) Connecteur XLR 3 points mâle de sortie AUX .
Cette entrée est du type "Symétrique électronique". (Masse en 1, Pt chaud en 2, Pt froid en 3).
- G) Connecteur XLR 3 points femelle d'entrée.
Cette entrée est du type "Symétrique électronique". (Masse en 1, Pt chaud en 2, Pt froid en 3).
- H) Connecteur phoenix 3 points mâle. Il permet de brancher une alimentation de sauvegarde.
Câblage :



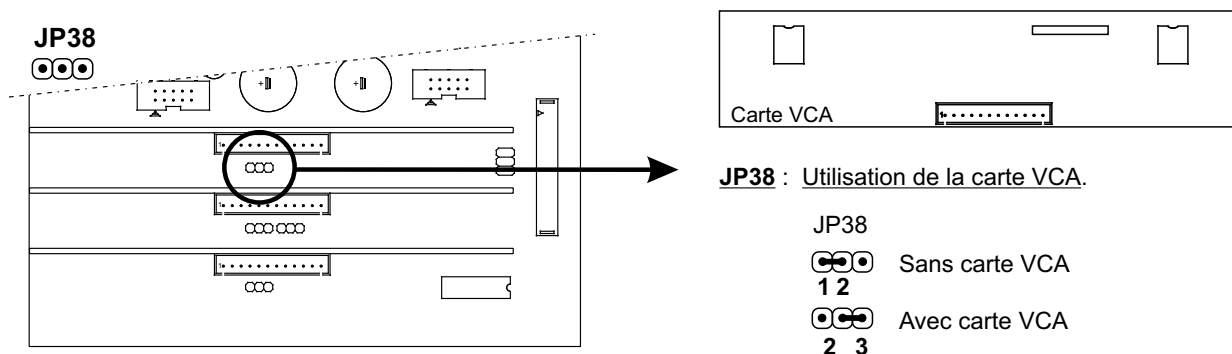
Exemple de câblage des XLR (en analogique).



● **EMPLACEMENT DES CARTES OPTIONNELLES :**



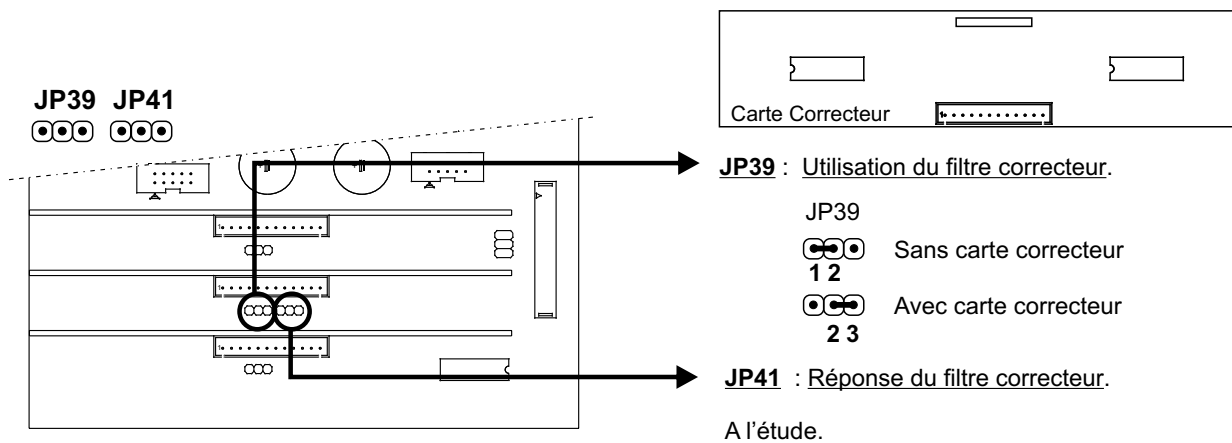
● **CARTE COMMANDE VCA (VCA 10) :**



Ne **JAMAIS** laisser le cavalier **JP38** en position 1-2 lorsqu'une carte VCA est installée.

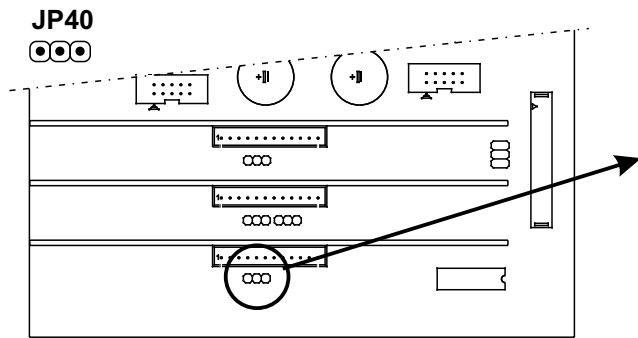
Cette carte permet de commander l'amplification par l'extérieur au moyen du connecteur VCA / ALARM sur le panneau arrière. (Voir câblage du connecteur).

● **CARTE CORRECTEUR .**

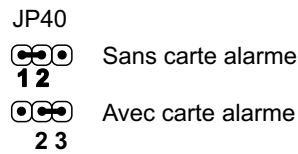


Ne **JAMAIS** laisser le cavalier **JP39** en position 1-2 lorsqu'une carte correcteur est installée.

● **CARTE ALARME ALM 10.**



JP40 : Utilisation de la carte ALARME.

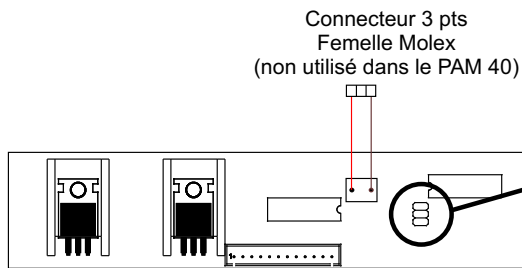


Ne **JAMAIS** laisser le cavalier **JP40** en position 1-2 lorsqu'une carte alarme est installée.

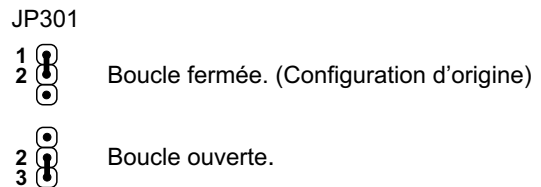
Cette carte permet le passage en mode alarme par détection d'une boucle sur le connecteur VCA / ALARM à l'arrière de l'appareil. (Voir câblage du connecteur).

- Deux modes de déclenchement de l'alarme
- Par boucle sèche : entre les broches 3 et 4 de la DB15.
 - Par tension de commande sur la broche 3 (référence 0v sur la broche 2) (Tension entre 10v et 24v).

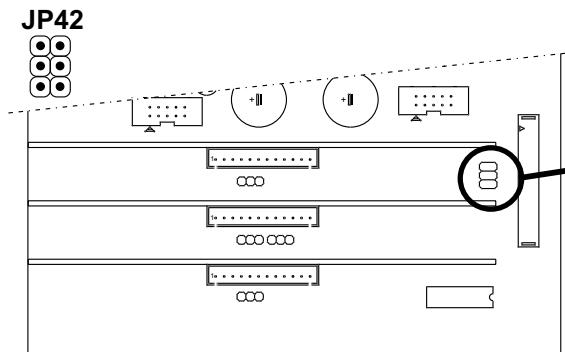
Le message d'alarme doit être câblé sur les broches 13-14-15 (entrée symétrique).



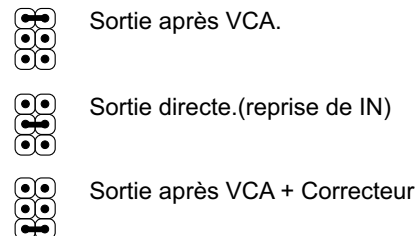
JP301 : Déclenchement de l'Alarme par :



● **CONFIGURATION DE LA SORTIE AUX :**



JP42 :



CARACTERISTIQUES

Amplification :	1 x 400 W / 100 V 1 x 400 W / 8
Impédance d'entrée :	10 k ligne symétrique sur XLR.
Impédance de sortie ligne :	150 ligne symétrique sur XLR
Niveau nominal :	0 dBu.
Température de fonctionnement :	0 à 55 °C.
Connexions :	de sortie : SPEAKON. d'entrée : XLR 3 points femelle. de sauvegarde : Bornier à vis 3 points. Commande VCA / ALARM : DB 15 points femelle.
Alimentation :	230 Volts +/- 10 % 50 / 60 Hz
Dimension :	Rack 3 unités 483 x 133 x 500 mm
Poids :	23 Kg

IMPORTANT

Attention !!!

L'alimentation du **PAM 40** dispose d'un connecteur d'alimentation d'énergie (2 pôles + terre). La terre doit être **impérativement** reliée au réseau EDF.

- Ne jamais faire fonctionner cet équipement sans le raccordement à la terre.
- Assurez-vous de la qualité de la terre avant la mise en route.
- Dans le cas d'éventuelles apparitions de bruit, de ronflement en connectant l'appareil sur une sonorisation existante, ne jamais interrompre le connecteur terre de protection, mais utilisez des équipements d'isolation galvanique à transformateurs.
- Ne jamais démonter l'équipement, sans avoir pris la précaution de débrancher le cordon secteur.
- Eviter l'exposition à de trop fortes températures.
- Ne jamais exposer l'alimentation et l'appareil à la pluie, la neige ou à l'humidité.

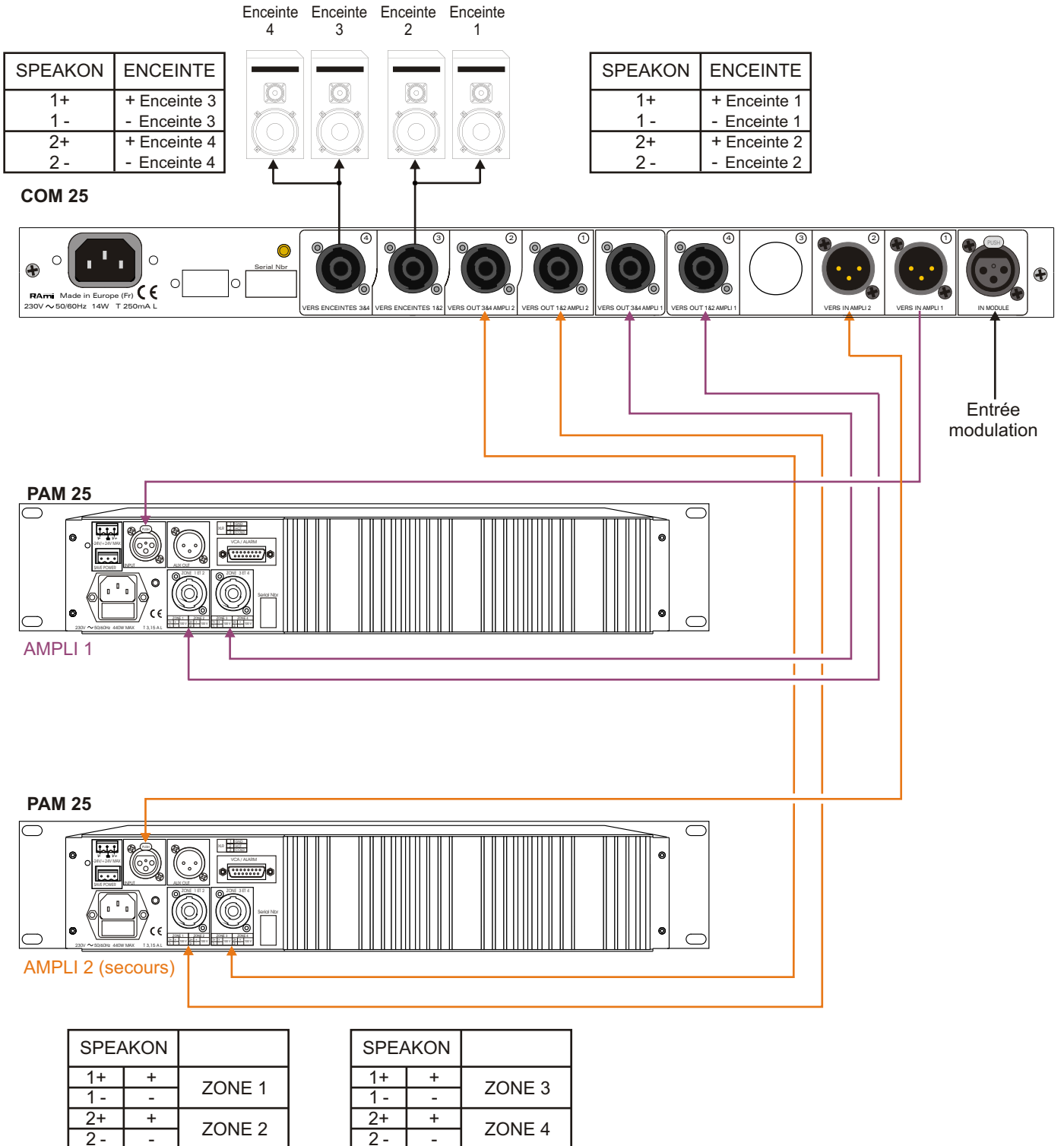
Le PAM 40 est conforme aux normes suivantes :

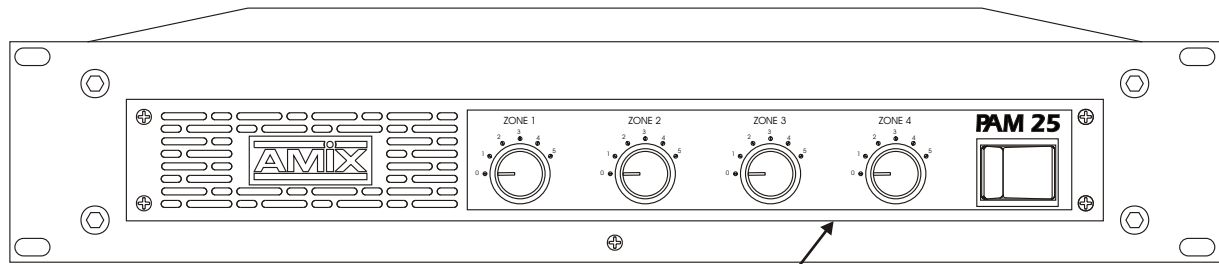
EN60065, EN55013, EN55020, EN60555-2, et EN60555-3, d'après les dispositions de la Directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.





Câblage COM 25 - PAM 25





Le réglage du volume général de l'ampli s'effectue en ôtant le plastron pour éviter toutes modifications involontaires.

INFORMATIONS

IMPORTANT**Attention !!!**

Les alimentations du **COM 25** et du **PAM 25** disposent de connecteurs d'alimentation d'énergie (2 pôles + terre). La terre doit être **impérativement** reliée à la terre du réseau d'énergie.

- ⇒ Ne jamais faire fonctionner ces équipements sans le raccordement à la terre.
- ⇒ Assurez-vous de la qualité de la terre avant la mise en route.
- ⇒ Ne jamais démonter les équipements, sans avoir pris la précaution de débrancher les cordons d'alimentation.
- ⇒ Eviter l'exposition à de trop fortes températures.
- ⇒ Ne jamais exposer les alimentations et les appareils à la pluie, la neige ou à l'humidité.

Le COM 25 et le PAM 25 sont conformes aux normes suivantes :

EN60065, EN55013, EN55020, EN60555-2, et EN60555-3, d'après les dispositions de la directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.

Rami se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis.

RAMI

14, Rocade de la croix Saint Georges
 F-77600 BUSSY SAINT GEORGES FRANCE
 TEL : 33 (0)1 64 66 20 20 FAX : 33 (0)1 64 66 20 30
 rami@ramiaudio.com www.ramiaudio.com